

Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41

VÝROČNÍ ZPRÁVA

za školní rok 2024/2025



Foto: Martin Špelda

Obsah

I. Základní údaje o škole, školském zařízení

1. Přesný název právnické osoby dle zřizovací listiny ve znění platném k 31. 8. 2024	4
2. Ředitel a statutární zástupce ředitele, (jejich e-mail a telefon)	4
3. Webové stránky právnické osoby (současná adresa)	4
4. Školy a školská zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává a jejich cílová kapacita	4
5. Obory vzdělání a vzdělávací programy konzervatoří a VOŠ	4
6. Změny ve skladbě oborů vzdělání / vzdělávacích programů	4
7. Místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb	5
8. Stručná charakteristika materiálně technického vybavení právnické osoby	5
9. Školská rada – datum ustanovení, seznam členů, jméno předsedy školské rady	6
10. Stručné vyhodnocení naplňování cílů školního vzdělávacího programu	6

II. Pracovníci právnické osoby

1. Pedagogičtí pracovníci	8
2. Nepedagogičtí pracovníci školy	10

III. Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání (SŠ, konzervatoře, VOŠ a ZUŠ)

1. Počty tříd / studijních skupin a počty žáků / studentů	12
2. Průměrný počet žáků/studentů na třídu/studijní skupinu a učitele	12
3. Žáci/studenti s trvalým bydlištěm v jiném kraji	12
4. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků/studentů (po opravných zkouškách a doklasifikaci)	13
5. Výsledky závěrečných, maturitních zkoušek a absolutorii	13
6. Přijímací řízení do 1. ročníků školního roku 2025/2026	14
7. Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin a podpora žáků a studentů s nárokem na poskytování jazykové přípravy	14
8. Podpora žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami, speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků	15
9. Vzdělávání nadaných žáků a studentů a zajištění podpory žáků a studentů mimořádně nadaných	15
10. Ověřování výsledků vzdělávání	16
11. Školní vzdělávací programy	16
12. Jazykové vzdělávání a jeho podpora	17

IV. Aktivity právnické osoby a prezentace škol a školských zařízení na veřejnosti

1. Výchovné a kariérové poradenství	18
2. Prevence sociálně patologických jevů a rizikového chování	18
3. Ekologická výchova a environmentální výchova	20

4. Multikulturní výchova	20
5. Výchova k udržitelnému rozvoji	21
6. Školy v přírodě, vzdělávací a poznávací zájezdy, sportovní kurzy	21
7. Mimoškolní aktivity (aktivity nesouvisející s výukou)	22
8. Soutěže	22
9. Další aktivita, prezentace	23
V. Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol	
1. Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	28
2. Výsledky jiných inspekcí a kontrol	30
VI. Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2024	30
VII. Další informace	31
Příloha č. 1: Učební plány oborů vzdělávání/vzdělávacích programů	32
Příloha č. 2: Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím	33

I. Základní údaje o škole, školském zařízení

1. Přesný název právnické osoby dle zřizovací listiny ve znění platném k 31. 8. 2025

Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41

Sídlo: Branická 41, 147 00 Praha 4, Česká republika

Zřizovatel: Hlavní město Praha, Mariánské náměstí 2, 110 01 Praha 1

2. Ředitel a statutární zástupce ředitele (jejich e-mail a telefon)

Ředitel:

Mgr. Petr Tyc

petr.tyc@duncancentre.cz

telefon: 270 006 708

Statutární zástupkyně ředitele:

PhDr. Hana Moraová, Ph.D.

hana.moraova@duncancentre.cz

telefon: 270 006 701

3. Webové stránky právnické osoby (současná adresa)

www.duncancentre.cz

4. Školy a školská zařízení, jejichž činnost právnická osoba vykonává a jejich cílová kapacita/ (podle rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku)

a. Konzervatoř Duncan centre kapacita 130 žáků IZO 045768277

b. Školní jídelna – výdejna kapacita 69 stravovaných IZO 110350472

5. Obory vzdělání a vzdělávací programy konzervatoří a VOŠ, které škola vyučuje, a jsou zařazeny ve školském rejstříku

škola	kód	název oboru / vzdělávacího programu	cílová kapacita oboru / program u	poznámka (uvedte, pokud obor nebyl vyučován, je dobíhající, atd.)
Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41	82-46-M/02	Současný tanec	90	
Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41	82-46-P/02	Současný tanec	130	

6. Změny ve skladbě oborů vzdělání / vzdělávacích programů oproti školnímu roku 2023/2024:

a) nové obory / programy 0

b) zrušené obory / programy 0

7. Místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb (do závorky uveďte vlastníka objektu):

a) uvedená v rozhodnutí o zápisu do školského rejstříku

Branická 41, 147 00 Praha 4 (MČ Praha 4)

Karlínské nám. 7/316, 186 00 Praha 8 (HMP)

b) jiná

8. Stručná charakteristika materiálně technického vybavení právnické osoby

Konzervatoř Duncan centre, Branická 145/41, sídlí v budově, která je svěřena do péče městské části Praha 4. Nájemní smlouva je uzavřena na dobu neurčitou s výpovědní lhůtou na tři měsíce bez udání důvodu. Odloučené pracoviště konzervatoře je zajištěno formou výpůjčky prostor v oblasti Karlína. Konkrétně se jedná o budovu ve vlastnictví HMP na adrese Karlínské nám. 7/ 316, 186 00 Praha 8, kde probíhá výuka tanečních i teoretických předmětů.

Škola zajišťuje kontroly pronajatého prostoru v ulici Branická a revize technických zařízení z hlediska požární ochrany, prevence a bezpečnosti práce. Z nájemní smlouvy pro školu vyplývá povinnost provádět na své náklady menší opravy objektu.

Součástí objektu konzervatoře v ulici Branická je divadelní sál, osvětlovací kabina se zvukovou technikou a sklad s divadelními světly. Učebny teoretických předmětů jsou vybaveny audio a videotechnikou, projekčním plátnem, projektorem či interaktivním projektorem a počítačem s připojením na internet. V místnostech pro pedagogy je zajištěn dostatek počítačů s přístupem na internet a možností tisku. Konzervatoř má k dispozici dvě videokamery, rovněž mobilní projektor a promítací plátno. V budově v ulici Branická se nacházejí dámské a pánské sprchy. Šatny jsou odvětrávány vzduchotechnikou. Budova je vybavena alarmovým systémem, který v kombinaci s kamerovým systémem vytváří komplexní bezpečnostní ochranu budovy. Celý systém je napojen na pult centrální ochrany městské policie.

Taneční sály a učebny v budově DDM na Karlínském náměstí jsou taktéž vybaveny audio i videotechnikou. V místnostech pro pedagogy je zajištěn dostatek počítačů s přístupem na internet a je zde též tiskárna. V prostorách na Karlínském náměstí, kde probíhá praktické vyučování, jsou k dispozici toalety a sprchy.

9. Školská rada – datum ustanovení, seznam členů, jméno předsedy školské rady

Do 3. 10. 2025, kdy se uskutečnily doplňovací volby 2 členů za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilých žáků, byly členy školské rady Konzervatoře Duncan centre

Předsedkyně ŠR:

Petra Hauerová, Dipl. um.

petra.hauerova@duncancentre.cz

Členové ŠR:

Mgr. Albert Kubišta

PhDr. Mgr. Vít Šimral, Ph.D. et Ph.D.

Bc. Kopřiva Jan-Hugo

Mark Šatra

Noemi Svobodová

Od 3. 10. 2025, kdy se uskutečnily doplňovací volby 2 členů za zákonné zástupce nezletilých žáků a zletilých žáků jsou členy školské rady Konzervatoře Duncan centre:

Předsedkyně ŠR:

Petra Hauerová, Dipl. um.

petra.hauerova@duncancentre.cz

Členové ŠR:

Mgr. Albert Kubišta

PhDr. Mgr. Vít Šimral, Ph.D. et Ph.D.

Bc. Kopřiva Jan-Hugo

David Kodys

Kateřina Rendová

10. Stručné vyhodnocení naplňování cílů školního vzdělávacího programu (školní rok 2024/2025)

Ve školním roce 2024/2025 se dařilo průběžně naplňovat cíle školního vzdělávacího programu. Od 1. září 2024 došlo k několika úpravám ŠVP v oblasti učebních osnov, a to ve 4 předmětech – tvorba, základy managementu a produkce, multimediální tvorba a základy společenských věd.

V předmětu tvorba se v učebních osnovách předmětů projevila změna koncepce výuky tohoto předmětu. V předmětu základy společenských věd (ZSV) došlo k posílení finanční gramotnosti a ke zpřesnění výukového plánu tematického bloku občan a stát, politologie. V předmětech základy managementu a produkce (ZMP) a multimediální tvorba (MT) došlo k obsahovým změnám a doplnění učiva tak, aby učební plány splňovaly tzv. nové pojetí ICT v RVP SOV. Změna pojetí oblasti

informatického vzdělávání (kompetence a průřezová témata) s sebou přinesla úpravu učebních osnov všech předmětů.

Výsledky vzdělávání a naplňování výstupu ze školního vzdělávacího procesu jsou monitorovány průběžně (hospitace v hodinách, kontrola třídních knih, sledování úrovně klauzurních a komisionálních zkoušek, výsledky u maturit a absolutorií).

Průběžně také monitorujeme úspěšnost absolventů po ukončení studia.

II. Pracovníci právnické osoby

1. Pedagogičtí pracovníci

(za každou školu vyplňte vždy samostatné řádky, podle potřeby je v tabulkách přidejte)

a) počty osob (uvádějte údaje ze zahajovacích výkazů)

Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41a	ředitel a zástupce ředitele fyzické osoby celkem	ředitel a zástupce ředitele přepočtení na plně zaměstnané	interní učitelé fyzické osoby celkem	interní učitelé přepočtení na plně zaměstnané	externí učitelé fyzické osoby celkem	externí učitelé přepočtení na plně zaměstnané	pedagogičtí pracovníci fyzické osoby celkem	pedagogičtí pracovníci přepočtení na plně zaměstnané celkem
	2	2	44	24,43	0	0	44	24,43

b) kvalifikovanost pedagogických pracovníků (stav ke dni vyplnění zahajovacího výkazu)

škola	počet pedagogických pracovníků		celkem % z celkového počtu pedagogických pracovníků
Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41	kvalifikovaných	41	93,18
	nekvalifikovaných	3	6,82

c) věková struktura pedagogických pracovníků

počet celkem ve fyzických osobách k 31. 12. 2024	v tom podle věkových kategorií					
	do 20 let	21 – 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	61 a více let
	0	5	10	20	7	2

d) další vzdělávání pedagogických pracovníků

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
semináře	1	Podpůrná cvičení pro efektivní učení (webinář)	1	Tvořivá škola
	1	Jak zvyšovat psychickou odolnost dětí ve škole	1	Seminaria
	1	Online konzultační seminář k písemné práci z cizího jazyka v rámci profilové části MZ – určeno vyučujícím AJ na maturitních oborech SŠ, využitelné i pro ostatní CJ	1	Národní pedagogický institut

	1	AI chytře a kreativně	1	Národní pedagogický institut
	1	Legislativní bomby ve společném vzdělávání 2024/2025	1	Forum-media
	1	Seminář k písemné práci z cizího jazyka k MZ	1	Národní pedagogický institut
	1	Jak podporovat děti a mladistvé s traumatickými zkušenostmi	1	StrongResilientYouth.org
	1	Digitální well-being	12	Schwarc Štefan
	1	Artificial intelligence pro moje zaměstnání	11	Vzdělávací organizace Jsmevkurzu s.r.o.
	2	Studium zadavatelů k maturitě	2	Národní pedagogický institut
	1	Workshop se Suzanne Bentley	1	Žižkostel
	1	Transgenerační trauma v těle a pohybu	1	Moving Self Institut z. ú.
	1	Biosyntéza pro pomáhající profese	1	Český institut biosyntetické psychoterapie
	1	workshop k výuce improvizace	4	Omar Carrum
	1	workshop Fighting Monkey	1	LIARTEM s.r.o, Žilina
	1	supervize s Jiřím Trundou	1	Jiří Trunda
	1	Teaching Methodology Intensive 2 - Risa Steinberg	1	Impulstanz
	1	Komunikace ve škole a zvládání konfliktních situací	30	Urban safety
	1	Masterclass AI	1	Extra Média, sro
kurzy	1	Aktualizační kurz koordinátor ICT	?	NPI
školský management	1	Odpovědnost školy a jejích zaměstnanců	1	Bakaláři
	1	Kde mohou chybovat vedoucí pracovníci a důsledky těchto chyb	1	NPI ČR Praha, Senovážné nám. 25, budova A
	1	Krizová komunikace ve škole	1	Forum
	1	Nekompromisní změny: Financování nepedagogů, digitalizace účetnictví, konkurzy	1	Forum
	1	Leadership - umění vést i motivovat	1	Seminaria

rozšiřování aprobace				
jiné (uvést jaké)	1	Stáž na jiné škole	1	Španělsko, Alicante

e) jazykové vzdělávání a jeho podpora

počet učitelů cizích jazyků		celkem (fyzické osoby)
z toho	s odbornou kvalifikací (dle zákona o ped. prac.)	4
	bez odborné kvalifikace (dle zákona o ped. prac.)	0
	rodilý mluvčí	1

2. Nepedagogičtí pracovníci školy (vyplňte údaje za celou právnickou osobu)

a) počty osob

fyzické osoby celkem	přepočtení na plně zaměstnané
8	6,65

b) další vzdělávání a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
semináře	1	Aktuality ve mzdové a personální oblasti a změny od 1.1.2025	1	Integra Centrum, sro
	1	Bezpečnost škol a kompetence zainteresovaných institucí	1	Pedagogicko-psychologická poradna pro Praha 1, 2 a 4
	1	Elektronizace nemocenského + změny v pojištění 2025	1	Nakladatelství Forum
	1	Propagace umění a kultury	1	Laba Czech vzdělávání sro
	1	Digitální well-being	2	Schwarc Štefan
	1	Školení původců – spisová služba	1	Národní archiv
	1	Artificial intelligence pro moje zaměstnání	2	Vzdělávací organizace Jsmevkurzu s.r.o.
	1	Nový zákon o účetnictví ve veřejném sektoru	1	Aliaves & Co., Vyšehradská 320/49, Praha 2
	1	Zákon o finanční kontrole pro zástupce	1	Ministerstvo financí
	1	Komunikace ve škole a zvládání konfliktních situací	7	Urban safety
kurzy				
jiné (uvést jaké)				

III. Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání (SŠ, konzervatoře, VOŠ a ZUŠ)

(za každou školu vyplňte vždy samostatné řádky, podle potřeby je v tabulkách přidejte)

1. Počty tříd / studijních skupin a počty žáků / studentů

a) denní vzdělávání (uvádějte údaje ze zahajovacích výkazů)

škola	počet tříd / skupin	počet žáků / studentů
Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41	6	96

Změny v počtech žáků/studentů v průběhu školního roku:

(údaje uveďte za každou školu samostatně, neuvádějte počty duplicitně)

- přerušili vzdělávání: 5
- nastoupili po přerušení vzdělávání: 1
- sami ukončili vzdělávání: 7
- vyloučení ze školy:
- nepostoupili do vyššího ročníku: 1 z toho nebylo povoleno opakování: 1
- přestoupili z jiné školy: 2
- přestoupili na jinou školu: 1
- jiný důvod změny (uveďte jaký)

2. Průměrný počet žáků/studentů na třídu/studijní skupinu a učitele (stav dle zahajovacího výkazu)

a) denní vzdělávání

škola	průměrný počet žáků / studentů na třídu / skupinu	průměrný počet žáků / studentů na učitele
Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41	16	2,30

3. Žáci/studenti s trvalým bydlištěm v jiném kraji (stav dle zahajovacího výkazu)

škola	kraj	Jihočeský	Jihomoravský	Karlovarský	Vysočina	Královéhradecký	Liberecký	Moravskoslezský	Olomoucký	Pardubický	Plzeňský	Středočeský	Ústecký	Zlínský	CELKEM
Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41	počet žáků/studentů celkem	3	2	3	6	5	2	2	2	4	1	24	5	4	60
	z toho nově přijatí	0	1	1	1	1	1	0	1	2	0	3	2		15

4. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků/studentů (po opravných zkouškách a doklasifikaci), denní vzdělávání

škola	Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41		
z celkového počtu žáků / studentů:	prospělo s vyznamenáním	23	
	neprospělo	5	
	opakovalo ročník	0	
počet žáků / studentů s uzavřenou klasifikací do 30. 6.			76
tj. % z celkového počtu žáků/studentů			81 %
průměrný počet zameškaných hodin na žáka / studenta			100
z toho neomluvených			0,564

5. Výsledky závěrečných, maturitních zkoušek a absolutoríí

škola	Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41	MATURITNÍ ZKOUŠKY	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
počet žáků, kteří konali zkoušku		15	0
z toho konali zkoušku opakovaně		0	0
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		2	0
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	5	0
	prospěl	10	0
	neprospěl	0	0

škola	Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41	ABSOLUTORIA	
		denní vzdělávání	vzdělávání při zaměstnání
počet žáků/studentů, kteří konali zkoušku		10	0
z toho konali zkoušku opakovaně		0	0
počet žáků/studentů závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		1	0
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	0	0
	prospěl	10	0
	odstoupili	0	0
počet žáků, kteří nebyli hodnoceni	po odkladu obhajoby AP	1	0

6. Přijímací řízení do 1. ročníku školního roku 2025/2026

a) SŠ (mimo gymnázií), konzervatoře, VOŠ

(za každou skupinu oborů vzdělání vyplňte vždy samostatné řádky, podle potřeby je v tabulkách přidejte; skupina oborů je např. 63 Ekonomika a administrativa)

skupina oborů vzdělání, kód, název	Konzervatoř Duncan centre, Praha 4, Branická 41 82-46-P/02 Současný tanec	
Přijímací řízení (denní vzdělávání)	počet přihlášek celkem	87
	počet kol přijímacího řízení celkem	1
	počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	20
	z toho v 1. kole	20
	z toho ve 2. kole	0
	z toho v dalších kolech	0
	z toho na odvolání	0
	počet nepřijatých celkem	67
	počet volných míst po přijímacím řízení (obor, počet míst)	
	obor: 82-46-P/02 Současný tanec	0
obor: X		0
počet přijatých ke vzdělávání při zaměstnání do 1. ročníků pro školní rok 2025/2026		0

7. Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin a podpora žáků a studentů s nárokem na poskytování jazykové přípravy

Počty cizinců:

1 žák Slovenská republika

2 žáci Ukrajina

Škola začleňuje do výuky žáky s odlišným mateřským jazykem (OMJ) z bilingvních rodin, žáky s jinou státní příslušností i příslušníky národnostních menšin. Pro jednu žákyni z Ukrajiny byl ve 2. ročníku vypracován plán pedagogické podpory v teoretických předmětech. Druhá žákyně z Ukrajiny již zvládla český jazyk na takové úrovni, že další podporu nepotřebuje.

8. Podpora žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami, speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků

Ve srovnání s jinými školami v konzervatoři studuje velký podíl mimopražských žáků a několik žáků. V každém 1. ročníku je tedy třeba pracovat se žáky s velmi odlišnými znalostmi a dovednostmi z nejrůznějších základních škol z celé republiky. V 1. ročníku také pedagogové teoretických předmětů, obzvláště jazyků, věnují pozornost odhalení případných SVP.

Škola pro žáky organizuje pedagogickou intervenci. Ve školním roce 2024/2025 fungovala primárně pro žáky 2. a 4. ročníku. V případě potřeby se ale intervence účastní i žáci z dalších ročníků. Cílem pedagogické intervence je primárně rozvíjet u žáků schopnost organizovat si čas a učení a hledat různé způsoby učení a domácí přípravy.

Pro všechny žáky se speciálními vzdělávacími potřebami škola vypracovává plány pedagogické podpory, které jsou v pravidelných intervalech vyhodnocovány. O žácích se SVP pravidelně hovoříme na poradách oddělení všeobecně vzdělávacích a odborných předmětů i na čtvrtletních a pololetních pedagogických radách. Spolupracujeme s poradnou pro Prahu 1, 2 a 4. V tomto školním roce se počet žáků s platnými doporučeními z poradny snížil – PO2 měla jedna žákyně 4. ročníku a jedna žákyně 2. ročníku. Ve škole dále bylo 7 žáků s PO1, pro které byl rovněž vypracován a průběžně vyhodnocován plán pedagogické podpory. .

Škola i nadále důsledně vyžaduje docházku žáků, jak je stanoveno ve školním řádu. Výjimkou jsou žákyně, které mají lékařskou zprávou doloženo, že s ohledem na zdravotní stav nemohou do školy pravidelně docházet. V takovém případě škola sestavuje plán pedagogické podpory a hledá společně se žákyněmi možnosti.

Žákyně 3. ročníku požádala o IVP v předmětu AJ (podle par. 18), a to z důvodu návratu do školy po ročním studiu střední školy v USA. V rámci pečlivě připraveného IVP zpracovávala úkoly, které jí pomáhali dále se rozvíjet na dosažené úrovni jazyka.

9. Vzdělávání nadaných žáků a studentů a zajištění podpory žáků a studentů mimořádně nadaných

V konzervatoři se ve školním roce 2024/2025 nevzdělávali žádní nadaní či mimořádně nadaní žáci podle Vyhlášky č. 27/2016 Sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných v aktuálním znění.

S ohledem na obor vzdělání ve škole jsou žáci nadaní v umělecké oblasti a někteří z nich jsou mimořádně kreativní. Pro tyto žáky jsou díky projektu Rozvoj Konzervatoře Duncan centre prostřednictvím projektu Šablony OP JAK CZ.02.02.XX/00/22_003/0003060 připravovány aktivity v rámci aktivit 1.III/10 Inovativní vzdělávání žáků v SŠ, ve kterých je jim umožněn rozvoj nad rámec školní výuky. Nadaní žáci mají také celoročně příležitost prezentovat vlastní choreografickou práci na představeních v regionech či na festivalech.

10. Ověřování výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání v hlavním předmětu tvorba a v tanečních technikách jsou 1x za školní rok ověřovány prostřednictvím komisionální zkoušky a 1x za rok prostřednictvím klauzurní zkoušky. Tyto zkoušky jsou hodnoceny komisí. Probíhají na tanečním sále S1 a jsou otevřené pro veřejnost.

V 1. a 3. čtvrtletí školního roku jsou žáci hodnoceni formou individuálních pohovorů. Jedná se o setkání jednotlivých žáků s tanečními pedagogy a společné zhodnocení práce ve čtvrtletí (sebereflexe žáka a zpětná vazba od tanečních pedagogů, která má komplexní charakter vzhledem k tomu, že ji poskytují taneční pedagogové společně). Zároveň žáci dostávají písemné čtvrtletní hodnocení v jednotlivých předmětech.

Na konci každého pololetí proběhly v jednotlivých hodinách závěrečné reflektivní hodiny. Tato společná reflexe poskytuje zpětnou vazbu žákům i pedagogům. V některých předmětech také žáci vyplňují evaluační dotazník připravený pedagogem.

Výsledky vzdělávání jsou pravidelně probírány na schůzích jednotlivých oddělení.

V tomto školním roce konzervatoř nevyužila externí společnosti na ověřování výsledků vzdělávání, částečně i vzhledem ke specifikům oboru. K vlastnímu hodnocení využíváme výsledky v pololetí a na konci školního roku, u maturitní zkoušky a u absolutoria. Předsedkyně maturitní komise a komise k absolutorium škole poskytují cennou zpětnou vazbu k výkonům u praktické i teoretických zkoušek.

11. Školní vzdělávací programy

Ve školním roce 2024/2025 se dařilo průběžně naplňovat cíle školního vzdělávacího programu. Od 1. září 2024 došlo k několika úpravám ŠVP učebních osnov, a to ve 4 předmětech – tvorba, základy managementu a produkce, multimediální tvorba a základy společenských věd.

V předmětu tvorba se v učebních osnovách předmětů projevila změna koncepce výuky tohoto předmětu. V předmětu základy společenských věd (ZSV) došlo k posílení finanční gramotnosti a ke zpřesnění výukového plánu tematického bloku občan a stát, politologie. V předmětech základy managementu a produkce (ZMP) a multimediální tvorba (MT) došlo k obsahovým změnám a doplnění učiva tak, aby učební plány splňovaly tzv. nové pojetí ICT v RVP SOV. Změna pojetí oblasti informatického vzdělávání (kompetence a průřezová témata) s sebou přinesla úpravu učebních osnov všech předmětů.

Výsledky vzdělávání a naplňování výstupu ze školního vzdělávacího procesu jsou monitorovány průběžně (hospitace v hodinách, kontrola třídních knih, sledování úrovně klauzurních a komisionálních zkoušek, výsledky u maturit a absolutorí).

Z podnětu ředitele školy došlo pro školní rok 2025/2026 k úpravě učebního plánu i učebních osnov. Do 2. ročníku byl nově zaveden předmět fyzická příprava (a ubrány hodiny jógy a pilates).

ŠVP je přístupný na webových stránkách školy, v tištěné podobě je k dispozici ve studijním oddělení a u ředitele školy.

12. Jazykové vzdělávání a jeho podpora

Žáci se učí od 1. ročníku dvěma cizím jazykům. Prvním cizím jazykem je jazyk anglický, druhým jazyk francouzský. Výuce anglického jazyka jsou věnovány 3–4 hodiny týdně (v 1.–5. ročníku 3 hodiny, v 6. ročníku 4 hodiny), francouzský jazyk je vyučován 2 hodiny týdně od 1. do 4. ročníku.

Ve škole působí rodilý mluvčí anglického jazyka.

Motivaci žáků učit se cizím jazykům podporuje spolupráce školy se zahraničními tanečními pedagogy, choreografy a tanečníky. Komunikace s nimi probíhá v anglickém jazyce. Žáci měli ve školním roce 2024/2025 možnost pracovat s uznávanými zahraničními tanečníky a choreografy, jakými jsou Lali Ayguadé, Nicola Mascia, Simone Sandroni, Diego Alvarez či Omar Carrum. Anglický jazyk žáci také používali v komunikaci se studentkami, které ve škole byly v rámci stáže Erasmus + (Španělsko).

Žáci 6. ročníku každoročně vyjíždějí na půlroční zahraniční stáž, kde je pro ně anglický jazyk primárním komunikačním prostředkem. Ve školním roce 2024/2025 žáci 6. ročníku absolvovali stáže v Tilburgu, Mexiku, Portugalsku, v Římě, Bratislavě a na Kypru.

4 studenti 5. ročníku měli možnost zúčastnit se týdenního výměnného pobytu v pařížské škole A.C.T.S. Nejprve týden hostili studenty z této školy v Praze, poté měli možnost jeden týden navštěvovat výuku v Paříži.

IV. Aktivity právnické osoby a prezentace škol a školských zařízení na veřejnosti

1. Výchovné a kariérové poradenství

Poradna pro žáky i jejich zákonné zástupce byla ve školním roce 2024/2025 otevřena pravidelně 2x týdně (úterý a čtvrtek 12.00–13.00), nebo po předchozí telefonické domluvě či e-mailem v jiných časech.

Výchovná poradkyně:

- metodicky podporovala pedagogické pracovníky při práci se žáky se SVP,
- ve spolupráci s vyučujícími jednotlivých předmětů vypracovala pro všechny žáky se SVP plány pedagogické podpory a podílela se na jejich průběžném vyhodnocování a případných úpravách,
- pomáhala pedagogům při identifikaci žáků se SVP,
- spolupracovala s pedagogicko-psychologickou poradnou pro Prahu 1, 2 a 4, s psycholožkou Mgr. Renatou Míkovou,
- zpracovávala doporučení vydaná školským poradenským zařízením (ŠPZ), doporučení evidovala,
- zprostředkovávala kontakt žáků se ŠPZ,
- zajišťovala dokumenty potřebné pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek (PUP) ke státní maturitě,
- pomáhala žákům s osobními problémy,
- poskytovala podporu třídním učitelům při práci s třídními kolektivy či při řešení osobních problémů žáků a při řešení problémů s vyššími absencemi.

Konzervatoř Duncan centre je malá škola s rodinným prostředím. Nejčastěji řešenými problémy kromě podpory žáků se SVP jsou konzultace pro žáky s osobními problémy (únava, stres, stesk po rodině apod.). Pozornost také vyžaduje sledování absence žáků a případná včasná intervence (pohovor se žákem, zákonnými zástupci).

Kariérové poradenství kromě výchovného poradce zajišťoval koordinátor spolupráce se zaměstnavateli (0,1 úvazek z projektu Rozvoj Konzervatoře Duncan centre prostřednictvím projektu Šablony OP JAK, CZ.02.02.XX/00/22_003/0003060) a učitelé (obzvláště výkonní umělci a vyučující předmětu pedagogická praxe).

Výchovná poradkyně úzce spolupracuje se školní psycholožkou a školní metodičkou prevence.

2. Prevence sociálně patologických jevů a rizikového chování

Program prevence rizikového chování pro rok 2023/2024 vycházel z potřeb Konzervatoře Duncan centre a byl zaměřen na prevenci v oblastech, které jsou rizikové pro žáky taneční konzervatoře (zdravá strava a životní styl, psychické zdraví, prevence školního neúspěchu). Reagoval také na aktuální problémy, které se ve škole v průběhu školního roku objevily. Program připravila metodička prevence Bc. Jana Nechvátalová.

Aktivity realizované v rámci programu prevence rizikového chování:

- **Slavnostní zahájení školního roku (2. září)** – studenti 2. ročníku slavnostně přivítali nové prváky (podpora otevřeného a přátelského klimatu ve škole)
- **Duncan spolu (4. září)** – taneční dílny napříč ročníky a společné bubnování u řeky (podpora otevřeného a přátelského klimatu ve škole, seznámení nových žáků 1. ročníku s ostatními žáky konzervatoře)
- **Seminář zdravá strava (11. listopadu)** – semináře pro studenty 1. a 2. ročníku vedené zkušenou nutriční terapeutkou zaměřené na zdravou stravu a sestavování jídelníčku pro tanečníka
- **Workshopy Paměti národa (20. a 21. listopadu, 5. prosince)** – žáci 1., 2. + 3. ročníku se zúčastnili různých zážitkových seminářů organizace Post bellum, které se zaměřují na moderní dějiny a rozvoj základních občanských postojů (tolerance, demokratické myšlení, xenofobie apod., totalitní režim apod.)
- **Beseda s absolventy pro 1. a 2. ročník (22. listopadu)** – sdílení zkušeností absolventů Duncanu pomáhá mladším studentům lépe se orientovat v prostředí současné tance a motivuje je k pozitivnímu přístupu ke studiu
- **Moot Court (25. listopadu)** – žáci 3. ročníku připravili a realizovali soudní řízení ve spolupráci se studentkami Právnické fakulty UK, tato aktivita výrazně rozvíjí právní myšlení



- **Návštěva Poslanecké sněmovny (28. listopadu)** – žáci 2. ročníku zavítali do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky, aby hlouběji pronikli do systému parlamentní demokracie
- **Rezidence 3. ročníku (1.–5. prosince)** – výjezd 3. ročníku, společná příprava představení Heroes, posílení pozitivních vztahů ve skupině, vzájemná podpora, empatie, tolerance
- **Workshop Nevypušť duši (11., 12. a 13. prosince)** – seminář pro žáky 1., 2. a 3. ročníku zaměřený na duševní zdraví a péči o něj
- **Duncan spolu (19. prosince)** – taneční dílny napříč ročníky (podpora otevřeného a přátelského klimatu ve škole)
- **Vánoční přednáška (20. prosince)** – přednáška psychoterapeuta Štefana Swarce zaměřená na digitální well-being

- **Přednáška Intergramu k autorským právům (7. února)** – seminář pro žáky 5. a 6. ročníku k posílení právního vědomí v oblasti autorského práva v uměleckém světě
- **Filmový festival Jeden svět (13. března–19. března)** – studenti 1.–5. ročníku se zúčastnili studentských projekcí vybraných dokumentárních filmů zaměřených na rozvoj porozumění, tolerance, kritického myšlení, porozumění některým problémům současného světa
- **Třídní výlet 2. ročníku (2. –4. dubna)** – studenti 2. ročníku vyjeli s třídním učitelem na společný třídní výlet do krásné krajiny východních Čech, m.j. si studenti sami nakupovali a vařili, čímž posilovali své schopnosti spolupracovat
- **Den s třídními učiteli (26. června)** – rozvíjení vztahů v rámci třídních kolektivů

Ve škole od listopadu 2022 působí díky projektu Šablony I z OP JAK školní psycholožka na 0,1 úvazku. Na programu prevence se podílí. Významnou roli v programu prevence rizikového chování hrají také třídní učitelé a výchovná poradkyně, stejně jako pedagogové předmětů, v jejichž rámci si žáci rozvíjejí právní vědomí, občanské kompetence, ale také zdravý životní styl.

3. Ekologická výchova a environmentální výchova

Žáci školy jsou soustavně vedeni k šetrnému přístupu k životnímu prostředí v běžném životě, k šetrnému zacházení s energiemi a pitnou vodou. Ve škole se třídí odpad. Vedle každého odpadkového koše na směsný odpad jsou žákům k dispozici nádoby na odpad tříděný.

Téma environmentální výchovy prochází napříč předměty – otázkám ochrany přírody i trvale udržitelnému rozvoji se žáci věnují například v předmětech základy společenských věd, český jazyk a literatura, anglický jazyk, francouzský jazyk, dotýkají se ho také v tanečních technikách – vztah k přírodě, příroda jako zdroj inspirace).

4. Multikulturní výchova

Multikulturní témata v konzervatoři vstupují do mnoha aktivit – ať se již jedná o zařazení tématu do vzdělávacích obsahů předmětů, o aktivity v rámci programu prevence rizikového chování, o spolupráci se zahraničními choreografy, tanečními pedagogy a tanečníky, stáže žáků konzervatoře v zahraničních školách nebo stáže studentů ze zahraničních škol v KDC.

Díky zapojení školy do programu Erasmus+ a díky zahraničním workshopům se žáci setkávají v běžném provozu školy se studenty a pedagogy ze zahraničních škol. Učí se poznávat a respektovat odlišnost, jiné kultury, heterogenitu a vnímat tyto skutečnosti jako zdroje inspirace, nikoliv nenávisti. Ve školním roce 2024/2025 ve škole realizovaly svoji zahraniční stáž 2 studentky z konzervatoře v Alicante a 1 studentka z Mexika. Ve škole také 1 týden strávili 4 studenti z francouzské školy A.C.T.S. V rámci výuky a workshopů se studenti měli možnost potkat například s Lali Ayguadé, Nicolou Masciou, Simone Sandronim, Diegem Alvarezem či Omarem Carrum.

Multikulturní témata jsou součástí výuky v teoretických předmětech (dějepis, základy společenských věd, český jazyk a literatura, anglický jazyk, francouzský jazyk, dějiny tance a divadla, dějiny výtvarného umění, dějiny hudby) a v tanečních předmětech.

5. Výchova k udržitelnému rozvoji

Téma udržitelného rozvoje je také součástí výuky v teoretických i praktických předmětech.

6. Školy v přírodě, vzdělávací a poznávací zájezdy, sportovní kurzy

V týdnu od 2. prosince odjel 3. ročník s Dorou Sulženko Hoštovou, Karolínou Gilovou a Janem Čtvrtníkem do nádherného prostředí Žabonos. Na této rezidenci se ročník věnoval intenzivní práci na představení Heroes.



Od 2. do 4. dubna byl 2. ročník společně s třídním učitelem Petrem Galem, Vojtěchem Freiem a Janem Hugem Kopřivou na Broumovsku. V rámci tří společných dnů studenti rozvíjeli vzájemné vztahy, poznali přírodu a památky kouzelného Broumovska, ale také se učili soběstačnosti a odpovědnosti.



7. Mimoškolní aktivity (aktivity nesouvisející s výukou)

I v letošním školním roce měli žáci možnost účastnit se rozmanitých mimoškolních aktivit. Žáci školy pravidelně dostávají tipy a doporučení na zajímavé kulturní akce, kterých se mohou ve volném čase účastnit. Různé pražské kulturní instituce žákům nabízejí zvýhodněné vstupné.

Nad rámec běžné výuky také pro studenty škola připravuje workshopy neformálního vzdělávání, kde mohou rozvíjet své dovednosti. Tyto aktivity jsou hrazeny z prostředků projektu OP JAK „Šablony pro SŠ a VOŠ I“ s registračním číslem CZ.02.02.XX/00/22_003/0003060.



Foto: Jaroslav Kořán

8. Soutěže

Ve školním roce 2024/2025 se žáci školy nezúčastnili žádných soutěží či olympiád. Školu i hlavní město Prahu úspěšně reprezentovali na nesoutěžních festivalech MoveInArt ve Valašském Meziříčí (21. – 23. března 2025), Smetanova Litomyšl (14. a 15. června 2025), Gala tanečních konzervatoří v divadle Hybernaria (27. dubna 2025), na oslavách Mezinárodního dne tance na Střeleckém ostrově (29. dubna 2025) a na festivalu International Jazz Dance Festival v Pardubicích (15. června 2025). Již tradičně studenti prezentovali svoji tvorbu na festivalu Braník sobě (7. září 2024).



Foto: Tereza Jiroušková

9. Další aktivity, prezentace

Výjezdy do regionů s vlastní autorskou tvorbou

Ve školním roce 2024/2025 opět probíhaly prezentace vlastní studentské choreografické tvorby na představeních v regionech (Litoměřice, Pardubice, Kutná Hora). Považujeme za důležité, že studenti mají možnost své práce veřejně prezentovat, získávat jevištní praxi, ale také být ambasadory současného tance v regionech.



Foto: Kateřina Šimerová a Ivo Mičkal

Představení Heroes v choreografii Dory Sulženko Hoštové

V rámci projektu 3. ročníku, ve kterém studenti 3. ročníku intenzivně pracují s choreografem, vzniklo představení *Heroes*. Toto úspěšné představení, jehož choreografkou byla Dora Sulženko Hoštová, asistentkou choreografky Karolína Gilová s doprovodem živé hudby v podání Honzy Čtvrtníka, bylo opakovaně uvedeno pro veřejnost v Konzervatoři Duncan centre. Studenti měli také jedinečnou možnost zatančit Heroes v renomovaném divadle ARCHA+ v rámci představení Duncan v ARŠE+. Hrало se také v regionálních divadlech v Jihlavě, ve Valašském Meziříčí na festivalu MoveInArt, na festivalu Siraex v Klášterci nad Ohří a na festivalu Smetanova Litomyšl.



Foto: Martin Špelda

Spolupráce s Lali Ayguadé

Uznávaná španělská choreografka Lali Ayguadé spolupracovala v říjnu a listopadu se studenty 4. a 5. ročníku naší konzervatoře. Vytvořila s nimi dvě nová taneční díla s názvy *Roots* a *Shift*. Obě díla byla uvedena v předpremiéře v Konzervatoře Duncan centre 22. listopadu 2024 za účasti choreografky. Divadlo ARCHA+ je pak 12. a 13. ledna 2025 uvedlo třikrát.



Foto: Jaroslav Kořán

Představení Duncan v ARŠE+

Výše zmíněné choreografie Lali Ayguadé, společně s choreografií *Heroes*, měli 12. a 13. ledna naši studenti šanci zatančit celkem třikrát na deskách divadla ARCHA+. Všechny 3 představení byly vyprodány a hlediště bylo zaplněno taneční a uměleckou komunitou, která ocenila kvalitu provedení choreografií i celkovou úroveň interpretace. Představení byla přijata s pozitivní odezvou, což potvrzuje rostoucí zájem odborné veřejnosti o práci našich studentů a jejich zapojení do současné taneční scény.



Foto: Martin Špelda

Maturitní a absolventská představení

Jedním z vyvrcholení školního roku jsou každoročně maturitní a absolventská představení. Na nich studenti veřejně prezentují své závěrečné práce. Vzhledem k vysokému počtu studentů ve 4. i 6. ročníku ve školním roce 2024/2025 proběhla 4 různá představení.



Foto: Martin Špelda



Foto: Vojtěch Brtnický

Představení 5. ročníku – autorská tvorba

Zkouška z tvorby na konci 2. pololetí měla v 5. ročníku i v letošním školním roce podobu představení. Na světelném designu se podíleli sami studenti 5. ročníku, kteří zužitkovali dovednosti, které získali na světelném workshopu.



Foto: Matěj Vrtílek

Workshopy

Ve školním roce 2024/2025 měli žáci možnost účastnit se tanečních workshopů s celou řadou renomovaných choreografů, tanečníků a tanečních pedagogů. Ve škole vedli workshopy taneční techniky Nataša Novotná, Jarek Cemerek, Lali Ayguadé, Omar Carrum, Diego Alvarez, Tim Volleman, Nicola Mascia, Jakub Zeman, Sara Koluchová a další.



Kromě toho byly pro žáky nachystány i dílny a workshopy, které podporují jejich rozvoji ve vlastní tvůrčí činnosti. Žáci 4. ročníku absolvovali dílnu Umění slyšet vedenou Janem Burianem a dílnu zaměřenou na základy světelného designu s Michaelem Vodenkou, žáci 3. a 5. ročníku měli možnost pronikat do tajů tvorby s renomovaným choreografem Simonem Sandronim, žáci 5. ročníku prošli světelným workshopem, který vedl absolvent naší konzervatoře Jan Beneš a kde se žáci učili, jak svítit vlastní choreografie. V rámci předmětu tvorba se 5. ročník účastnil seminářů s Majou Hriešik, Michalem Nejtkem, Petrou Tejnorovou a Terezou Ondrovou. 4. ročník měl možnost spolupracovat s Lukášem Bouzkem a získávat nástroje pro využití prvků dramatu na jevišti.

Zajímavé vybrané aktivity v teoretických předmětech

- **Výstava Umění dlouhého století** (NG, 2. a 3. ročník, 2. 10.)
- **Grantový seminář s Barborou Laierovou** (KDC, 3. ročník, 4. 11.)
- **Zážitkové workshopy Paměti národa** (KDC, 1.–3. ročník, listopad a prosinec)
- **Simulovaný soud 3. ročníku (Moot Court)** (PrF UK, 3. ročník, 25. 11.)
- **Exkurze do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR** (PS PČR, 2. ročník, 28. 11.)
- **Náhled v hodinách taneční a pohybové výchovy** (ZŠ Vratislavova, 5. a 6. ročník, 28. 11.)
- **Praxe v ZŠ Vratislavova** (ZŠ Vratislavova, 5. ročník, 6. 2.)
- **Přednáška k autorským právům** (KDC, 5. a 6. ročník, 7. 2.)
- **Grantový seminář s Jakubem Urbanem** (KDC, 5. a 6. ročník, 27.–28. 2.)
- **Filmový festival Jeden svět** (všechny ročníky, březen)
- **Exkurze do HW labu** (HW lab, 2. ročník, 21. 3.)
- **Výstava Svět podle Banksyho** (Banksy Museum Prague, 1. ročník, 25. 3.)
- **Exkurze do pitevny** (FN Motol, 3. a 4. ročník, 4. 4.)
- **Beseda s Josefem Bartošem, šéfredaktorem Tanečních aktualit** (26. 5.).

V. Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol

1. Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Inspekční činnost na místě od 7. 1. 2025 – Monitoring přijímání opatření k zjištěným nedostatkům, dle par. 3 kontrolního řádu

Výsledek kontroly: Kontrola neshledala žádné nedostatky v přijatých opatřeních.

2. Výsledky jiných inspekcí a kontrol

Druh kontroly, kdo kontrolu vykonal, termín, výsledné hodnocení

Šetření klimatu školy Pedagogicko-psychologickou poradnou pro Prahu 1, 2 a 4 na žádost zřizovatele

Výsledky šetření:

Celkové školní klima je **pozitivní**, s vysokou mírou **důvěry, bezpečí a spokojenosti mezi pedagogy, žáky i vedením**. Pedagogové oceňují **otevřenou komunikaci, podporu ve vzdělávání a dobré vztahy se žáky i kolegy**. Většina učitelů se cítí být součástí školy a rádi zde pracují.

Na druhou stranu **někteří pedagogové vnímají omezené možnosti ovlivňovat dění ve škole** a existuje **rezerva v žákovské participaci**, zejména v možnosti žáků spolurozhodovat o pravidlech.

Výhrady k atmosféře či chodu školy jsou u malé skupinky pedagogů (6,8 % z respondentů).

Doporučení pro vedení školy:

- Posílit pocit vlivu pedagogů na školní dění (pravidelná setkání, ankety)
- Podpořit participaci žáků (studentský parlament, diskuse ve třídách)
- Zachovat a rozvíjet otevřenou komunikaci (neformální teambuildingy)
- Nabídka supervizních setkání pro pedagogy na půdě PPP pro Prahu 1,2 a 4
- Obnovit důvěru ve schránku důvěry

Kontrola plnění povinnosti zaměstnavatele v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti (dále jen pojistné) stanovených zákonem č. 187/2006 Sb., o nemocenském pojištění, ve znění pozdějších předpisů, zákonem č. 582/1991 Sb., o organizaci a provádění sociálního zabezpečení, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 589/1992 Sb., o pojistném na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, ve znění pozdějších předpisů

Výsledky kontroly:

Zaměstnavatel poskytl potřebnou součinnost a ke kontrole předložil všechny požadované doklady k řádnému provedení kontroly.

Zaměstnavatel byl informován o povinnosti uschovávat mzdové listy, účetní záznamy a další doklady pro účely důchodového pojištění v souladu s ustanovením § 35a odst. 4 a 5 zákona č. 582/1991 Sb., o organizaci a provádění sociálního zabezpečení, ve znění pozdějších předpisů, pro účely nemocenského pojištění v souladu s ustanovením § 96 zákona č. 187/2006 Sb., o nemocenském pojištění, ve znění pozdějších předpisů a pro účely stanovení a výše pojistného v souladu s ustanovením § 22c zákona č. 589/1992 Sb., o pojistném na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, ve znění pozdějších předpisů. V případě zániku zaměstnavatele bez právního nástupce

před uplynutím doby úschovy dokladů, je zaměstnavatel povinen zajistit po tuto dobu úschovu záznamů a sdělit ÚSSZ místo, na kterém budou záznamy uloženy.

VI. Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2024

dotace MŠMT – UZ 33353 ve výši 23.919.677,- Kč;

dotace MŠMT Next generation na mobilní digitální technologie pro znevýhodněné žáky – UZ 33088 ve výši 36.000,- Kč;

dotace OP JAK – UZ 33092 ve výši 178.125,- Kč;

dotace HMP – UZ 91 ve výši 9.009.109,80 Kč;

VII. Další informace

Evropské projekty

Škola řeší projekt ve výzvě OP JAK „Šablony pro SŠ a VOŠ I“ s registračním číslem CZ.02.02.XX/00/22_003/0003060. Díky tomu ve škole působí na 0,1 úvazku školní psycholožka a koordinátor spolupráce se zaměstnavateli. Dalšími aktivitami z toho projektu jsou aktivity v oblasti inovativního vzdělávání – spolupráce s odborníky z praxe, tandemová výuka a propojování formálního a neformálního vzdělávání.

Škola je zapojena do programu ERASMUS + Mobilita studentů i ERASMUS + Mobilita zaměstnanců. Na základě žádosti obdržela Konzervatoř Duncan centre jako jediná konzervatoř v ČR ERASMUS chartu na období 2014–2020 a tato ECHE byla znovu udělena i pro roky 2021-2027. Díky tomu se studenti 6. ročníku i pedagogové školy mohou účastnit zahraničních stáží a mobilit. Škola také může přijímat Erasmus studenty i pedagogy z jiných institucí.

Letní škola

Ve školním roce 2024/2025 opět proběhl kurz DVPP Objevujeme tancem aneb Letní škola v Konzervatoři Duncan centre, tedy seminář v rozsahu 34 hodin pro pedagogy taneční a pohybové výchovy. Pro taneční pedagogy je letní škola jedinečnou možností čerpat nové zdroje inspirace pro vlastní výuku a hlouběji proniknout do metody Duncan.

Príloha č. 1: Učební plány oborů vzdělání/vzdělávacích programů

UČEBNÍ PLÁN								
Název vyučovacího předmětu	zkratka	ročník						
<i>Povinné vyučovací předměty a moduly</i>		1.	2.	3.	4.	5.	6.	<i>Celkem za vzdělávání</i>
Duncan taneční technika	DTT	8	6	6	6	6	6	38
Lidový tanec	LT	2	2	0	0	0	0	4
Pilates	PIL	2	0	0	0	0	0	2
Jóga	JG	1	0	0	0	0	0	1
Fyzická příprava	FYP	0	2	0	0	0	0	2
Moderní taneční technika	MTT	0	0	4	0	0	0	4
Současná taneční technika	STT	0	4	4	6	6	6	26
Klasická taneční technika	KTT	4	4	4	6	6	6	30
Tvorba	TVO	1	1	1	1	1	1	6
Improvizace	IMP	2	2	2	2	2	2	12
Dějiny tance a divadla	DTD	1	2	2	2	0	0	7
Dějiny hudby	DH	1	1	2	2	0	0	6
Dějiny výtvarného umění	DVU	3	1	2	2	0	0	8
Dějiny tance a souvisejících oborů	DTS	0	0	0	0	3	3	6
Zpěv/Hra na hudební nástroj*	ZP/HNN	1	1	0	0	0	0	2
Hudební nauka	HN	1	0	0	0	0	0	1
Drama	DR	2	2	0	0	0	0	4
Dějepis	DJ	1	1	1	0	0	0	3
Základy společenských věd	ZSV	0	1	1	1	0	0	3
Základy managementu a produkce	ZMP	1	0	1	1	0	0	3
Multimediální tvorba	MT	0	0	0	0	1	0	1
Český jazyk a literatura	ČJL	3	3	3	3	0	0	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	3	3	3	4	19
Francouzský jazyk	FJ	2	2	2	2	0	0	8
Diplomový seminář	DS	0	0	0	0	1	0	1
Kineziologie	KIN	0	0	0	0	3	0	3
Anatomie	ANA	1	2	2	2	0	0	7
Teorie hlavního oboru	THO	0	0	0	1	0	2	3
Pedagogická příprava	PP	0	0	0	0	3	3	6
Metodika a didaktika	MD	0	0	0	0	3	0	3
Pedagogická praxe	PX	0	0	0	0	2	2	4
Modul (viz poznámky)	MOD	0	0	0	0	0	0	0
CELKEM V ROČNÍKU		40	40	40	40	40	35	235

*Žáci si v 1. ročníku volí buď Zpěv, nebo Hru na hudební nástroj a ve zvoleném předmětu z důvodu kontinuity vzdělávání pokračují i ve 2. ročníku.

Příloha č. 2: Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

a) Počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádostí:	2
b) Počet podaných odvolání proti rozhodnutí:	0
c) Opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení:	0
d) Výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnost poskytnutí výhradní licence:	0
e) Počet stížností podaných podle § 16 a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení:	0
f) Další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona:	0

Výroční zpráva byla schválena školskou radou Konzervatoře Duncan centre dne 13. října 2025.